



红 叶

KP-560

数码钢琴

Digital piano

使用说明书

INSTRUCTION MANUAL

上海韵乐电器有限公司

SHANGHAI YUN YUE ELECTRONIC CO.,LTD.



目 录

一、注意事项	2
二、技术规格	3
三、安装琴体	4
四、面板控制器和端口	6
五、示范曲和音色选择	7
六、自动伴奏	8
七、设置	9
八、录音/放音	9
九、MP3使用	10
十、问题排除	10
附表1：中英文音色对照表(MIDI)	11
附表2：中英文节奏对照表	26
附表3：中英文示范曲对照表	31
产品保修证	33



注意事项

尊敬的用户，在您使用前请仔细阅读此注意事项：

设置场所

- ◆ 不要将本琴置于不稳定的地方，以免跌落造成损坏。
- ◆ 不要将本琴置于多尘土、振动、寒冷或高温的环境中（如阳光直射处、暖气旁），以免损伤外观及内部元件。
- ◆ 不要在其他电器附近使用本琴，如电视机、收音机等，以免产生干扰。
- ◆  仅适用于海拔2000m以下地区使用。
- ◆  仅适用于非热带气候条件下使用。

电 源

- ◆ 请将本琴的电源插头接入指定的电压（~220V），使用错误的电压会导致琴损坏。
- ◆ 如果电源线和插头磨损、损坏或有异味及烟雾，则应立即关闭电源，拔下电源线插头并由合格的红叶维修员检修。
- ◆ 拔本琴的电源插头时，要握住插头，切勿用力狠拉电线，以免电线和插座受损。
- ◆ 清洁本琴前请先拔掉电源插头，不要用湿手插拔电源插头。
- ◆ 定期检查电源插头并清除积于其上的污垢。
- ◆ 当不使用本琴或打雷时，请拔掉电源线。

操作说明

- ◆ 操作开关按钮及拔连接线时，不要用力过猛。
- ◆ 不要长时间把本琴的音量开到很大或感觉不适应的程度来演奏，建议您将旋钮调到最大音量的三分之二处，以免造成永久性听力下降。
- ◆ 与其他电器设备（如电脑、音响等）连接之前应先关闭所有的电源。在开关这些设备时，应先将所有音量控制器置于最低。并且应该一边演奏本琴一边将外接设备的音量，从最小逐渐提升到所需要的音量。
- ◆ 供电电缆、电线上发现断线或接触不良时，请勿继续使用，以防引致火灾、触电等事故。
- ◆ 本琴有时会因操作不当而导致功能紊乱，此时需采取复位操作：关机等待30秒后，重新开机，功能将恢复正常。

维修 · 保养

- ◆ 避免本琴遭受雨淋，不要在水边或潮湿的环境下使用。不要在琴上放置盛有液体的容器，以免液体流入琴内，损伤元器件。
- ◆ 清洁本琴时，请用干燥柔软布擦拭，不可使用带有化学腐蚀性溶剂清洗擦拭。
- ◆ 切勿用酒精或其他溶剂性清洗液清洁显示屏，以免损伤显示屏表面，请用镜头纸或专用显示屏清洗液清洁显示屏。
- ◆ 不要自行拆开琴体或试图分析其中的部件，也不要对内部电路做任何变动。
- ◆ 如果使用中出现功能异常，请立即停止使用并交由合格的红叶维修员检修。

技术规格

外观	立式木质结构，推拉门设计，双侧边控制面板
饰面	玫瑰木纹饰面
显示	LCD液晶显示
键盘	88键逐级式配重键盘，黑白键各4组配重
复音数	256
音色	1260种，含40种民乐音色，522种变奏音色，560种合成音色，10组打击乐
节奏	400种
示范曲	380首
教学曲	380首左右手练习等教学功能曲
键盘力度	6种力度曲线调节
伴奏控制	同步启动、启动/停止、音量调节、速度调节等控制
和弦	单指多指复用，可识别33种以上和弦，数值0~127
移调	调节范围-12~12
八度	调节范围-3~3
调音	音分微调，调节范围-100~100
效果	8种混响，8种合唱，10种和声，颤音0~100,低音0~100,高音0~100
双音色	键盘左右音色，两种音色音量可调
双键盘	音量可调，分离点可调，八度可调，可实现左右手分离，双键盘双手连弹等功能。数值0~127
音量控制	主音量，双键盘音量，双音色音量，伴奏音量，节拍器音量
节拍器	独立节拍器，1/4、2/4、3/4、4/4、6/4、6/8、9/8、12/8等多种节拍类型
速度	节奏，示范曲，节拍器均可调节速度，调节范围20~300
录音	可录制5轨旋律和1轨节奏，可录制5首歌曲，永久保存，连接计算机状态，可录制无限轨，无限首歌曲
存储	6个存储记忆设置键，8个库，共6*8=48个记忆，面板锁定功能
单键预置	OTS功能，4个预置器*400个节奏音色注册=1600个,音乐大师预置演奏系统
音色直选	3个音色直选键，可快速选择6种音色
节奏直选	3个节奏直选键，可快速选择6种节奏
踏板	延音，弱音，制音
接口	USB, 音频输入，音频输出，踏板接口，电源接口，MIDI IN, MIDI OUT
蓝牙	音频蓝牙，MIDI蓝牙
MP3	含MP3播放器，音量加减，播放停止，上下曲切换
功放	20W*2
电源	12V 2.5A
尺寸	1390mm*420mm*850mm
重量	50KG左右

*规格如有变更，恕不另行通知。

演奏前的准备

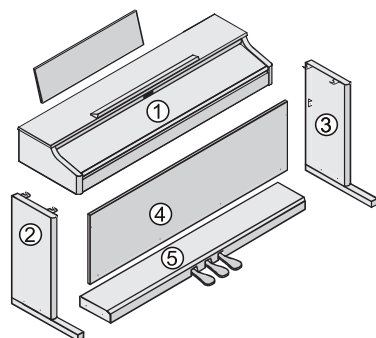
安装琴体

- 为了确保您能正确组装本机，请在组装之前仔细阅读本说明。请将说明书放在随手可取之处以便查阅。
- 搬动钢琴时，请小心抬起—保持钢琴水平。
- 在您组装和搬动钢琴的时候，请小心不要夹伤您的手或是被本机压到脚。
- 进行组装或搬动钢琴到其他地方时，请确保至少有另一名帮手协助。
- 请确保螺丝以及其他小零件放置在儿童不能取得的地方，以免不慎被幼儿吞食。
- 所有螺丝暂时锁上时请先不要锁太紧，等到定位之后再进一步锁紧。一开始先将螺丝锁入约一半长度。在最后定位之前，请不要使用电动螺丝起子。这样您可能会损坏螺纹。



- * 本机不附组装钢琴的螺丝起子。请依照螺丝大小准备适当的螺丝起子。
- * 将所有螺丝锁紧之后，请将本乐器放置在平坦的地点并且确保稳固。本机不能放置在蓬乱长毛地毯上。否则可能会因为踏板不稳固而导致损坏。
- * 钢琴主机与脚架的外观较为精致；请小心使用避免刮伤。
- * 不要将钢琴直接放置在地板上。这样做将会损坏钢琴底部的接孔与固定架，也可能会损伤底部面板。

检查内附零件



- ① 钢琴主机
- ② 侧板(左)
- ③ 侧板(右)
- ④ 背板
- ⑤ 踏板箱

- Ⓐ 螺丝(6 x 25mm): 8枚
- Ⓑ 螺丝(6 x 12mm): 2枚
- Ⓒ 螺丝(4 x 20mm): 4枚
- Ⓓ 螺丝(8 x 55mm): 1枚
- Ⓔ 说明书: 1本

- Ⓕ AC电源适配器: 1个
- Ⓖ 备用螺丝: 3枚

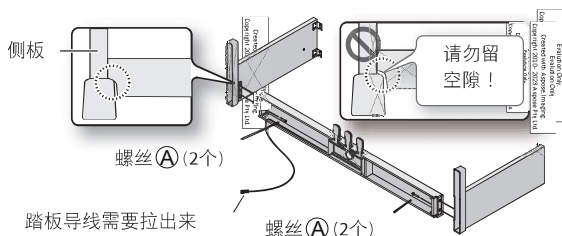
1. 脚架组装

- * 首先，将整个脚架暂时组起来，先不要将螺丝完全锁紧。然后检查所有板材是否对齐之后(轻轻微调各部位)，再锁紧每个螺丝。
- * 依据需要，铺一块毯子或者类似的布料，避免安装过程中对钢琴脚架或者地板造成破坏。
- * 请小心不要在安装过程中夹到踏板连接线。

1. 如图所示，将左与右侧板放在踏板座，金属托架朝内，然后使用Ⓐ螺丝(6 x 25 mm)暂时固定。

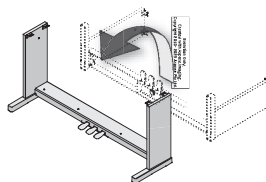
2. 先用手拧紧用Ⓐ螺丝(四个位置)，然后用螺丝起子将螺丝完全锁紧。

- * 当组装踏板座的时候，请勿让踏板横梁和侧板中间留空隙。



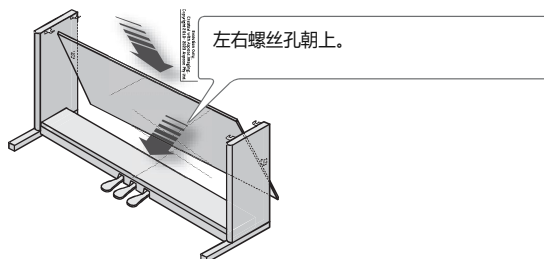
3. 在其他人的帮助下，将左右侧板立起呈现站立位置。

- * 请小心不要扭歪踏板底座。



4. 请将背板如下图般放进去，然后调整背板的螺丝孔与踏板座横梁的螺丝孔。

- * 如果背板不容易塞进去，请稍微松开螺丝Ⓐ使背板更容易放入脚架当中。

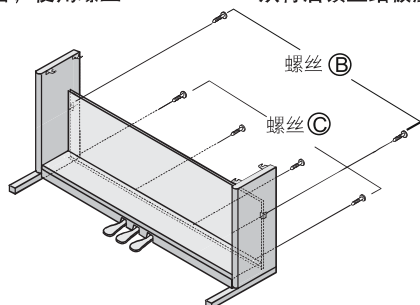


5. 使用螺丝Ⓑ(6 x 12mm)从后方将背板固定到侧面板的金属部分。

- 压住两边侧板的上方部位，将背板夹住固定。

安装琴体

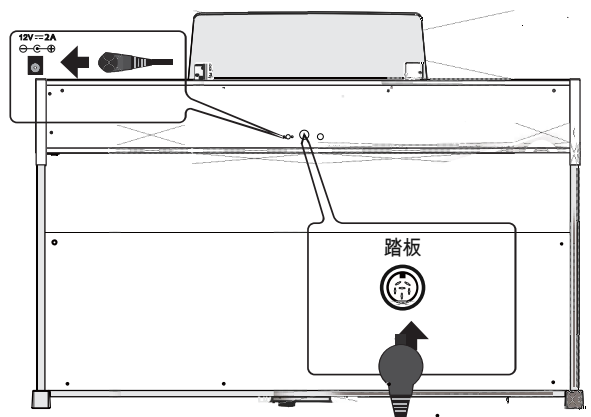
6. 接着，使用螺丝 (3.5 x 20mm)从背后锁上踏板座。



7. 逐一锁紧所有的螺丝，同时校正有需要对齐的部分，直到所有部位都正确的组接完成。

* 当在安装背板的时候，在锁紧螺丝之前，请将所有螺丝部分的位置都调整对齐，确保背板和踏板座平行对齐。

3. 将AC适配器连接到钢琴后面板的DC In接口，然后将踏板线连接到Pedal端子。依据需要，请使用钢琴底部导线夹来固定电源线和踏板线。

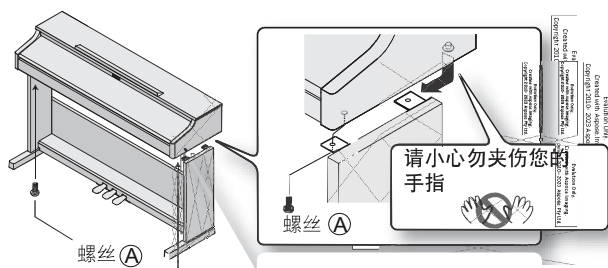


2. 组装钢琴

1. 将钢琴底部的螺丝(左右各一)与侧板的金属托架对齐，将钢琴前部稍微抬高，然后向自己的方向拉，使螺丝嵌入金属托架。

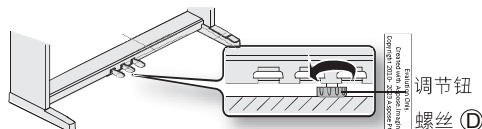
* 当抬起钢琴时，请牢牢地拿好。小心不要夹伤您的手指。

2. 用螺丝 A (6 x 25mm) 将钢琴与脚架锁紧固定。



4. 调整调节钮。

调整调节钮直到它牢牢地顶到地面。特别注意，当您把钢琴放置在地毯上时，必须将调节钮调整好使它与地板完全贴合。

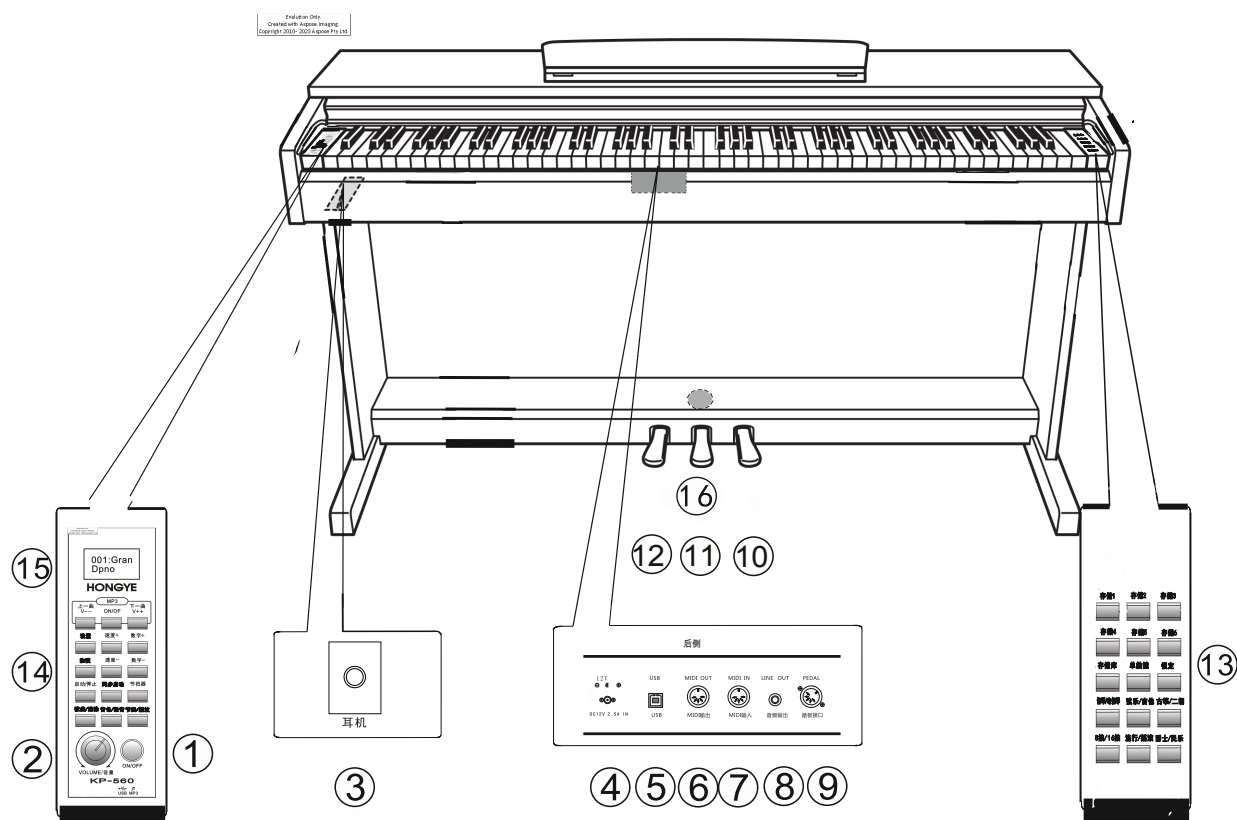


* 如调节钮与地板之间有空隙，可能会造成踏板受损。

搬动本机时

当您需要搬动本机时，请先拆掉谱架，关闭键盘盖，拔掉AC适配器，并将脚架的调节钮往上调。在移动的时候，至少需要两个人合作，小心地抬起本机，同时保持它水平，请注意不要夹伤手指或是压到您的脚。

面板控制器和端口



① 【】 开关

电源开关：长按此按钮可开机和关机。

② 音量旋钮

当您开始弹奏时，可将 [音量电位器] 控制旋钮调节到最合适的音量水平。

音量降低 音量提高

③ 耳机接口

此处用于连接耳机。

④ 电源接口

此处用于连接附带的电源适配器。

⑤ USB MIDI接口

通过USB MIDI接口可以和电脑连接进行数据交换。

⑥ MIDI IN接口

利用MIDI连接线与另外一台兼容电子设备MIDI输出接口上，本琴接收外部MIDI设备音符、程序等MIDI数据。

⑦ MIDI OUT接口

利用MIDI连接线与另外一台兼容电子设备MIDI输入接口上，本琴音符、程序等MIDI数据传输到外部MIDI设备上。

⑧ 音频输出

此接口可以把KP-560声音输出至音箱。

⑨ 踏板

用于连接踏板连接线。

⑩ 延音踏板

延音踏板功能与声学钢琴上的延音踏板功能相同。踩下延音踏板后，音符将延长。释放踏板立即停止延音。

⑪ 制音踏板

如果您在键盘上弹奏一个音符或和弦，并在按住音符的同时踩下延音踏板，则只要踩着踏板（就像踩着制音踏板那样）这些音符就会一直延长，但是其后弹奏的音符不会延长。这样可以在以“断音”弹奏其它音符的同时延长和弦音符。

⑫ 弱音踏板

踩下柔音踏板可使此时弹奏的音符减小音量并稍稍改变音色。

⑬ 功能直选区

此区可直选音色和节奏。

⑭ 功能区

此区MP3、示范曲、节奏等功能。

⑮ LCD液晶显示器

LCD上显示选择的对应功能。

⑯ 脚踏调节螺栓

调节螺栓增强脚踏盒稳定度。

基本操作

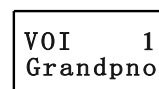
电源开关与主音量

1、首先，您需确认正确连接电源。

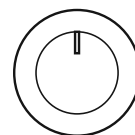


ON/OFF

2、将音量调到最小，长按电源开关，LCD 显示 ^{VOI} 1 Grandpno 表示本琴已开机。若再次按电源开关，则本琴关机。



3、开机后，向右旋转音量旋钮，整琴音量由小变大，向左旋转音量旋钮，整琴音量由大变小，用户可以根据需要进行调整。



最小 最大

示范曲

本琴共有380首不同风格的示范曲，用来展示本琴优美的音质。

1、按下[示范曲]钮进入示范曲状态，LCD显示 ^{DEM} 1 并循环播放所有示范曲。
^{Patheic}

示范曲



2、再次按[示范曲]钮停止播放示范曲，LCD 显示恢复以前的状态。

音色和效果

音色分类

本琴共有1260种国际标准音色（详见附录表）。

选择音色

开机默认为音色状态，默认音色为001号音色，LCD数码显示当前音色序号。此时，您可以用[+]、[-]钮逐一增加或递减当前音色。

如果您已经选择好音色，现在就可以演奏。

力度

此功能有助于丰富乐曲的表现力，它可以正确地反映出您对每个音符施加的力，即在主音量不变时您用的力越大，从音箱发出的声音就越响，关闭此功能后您用任何力度演奏出的声音是一样大的。按下[设置]显示 ^{SET} 3 Touch，可以用[+]、[-] 钮共6种力度任何一种使用，其中OFF为关闭力度。

自动伴奏

自动伴奏就是在节奏中添加优美动听的器乐伴奏，根据演奏的需要，通过弹奏和弦来改变自动伴奏的进行。如果乐曲旋律与您选择的伴奏风格相匹配，您便可以享受到由整个乐队为您伴奏的乐趣。本琴共拥有 400 种不同的节奏供您选择（详见附录表）。

选择节奏

按[节奏]钮为节奏状态，LCD液晶显示当前节奏序号。此时，您可以用[+]、[-]钮逐一增加或递减当前节奏。如果您已经选择好节奏，现在就可以演奏。

提示：

开机后预设STY1号节奏，但LCD显示为1号节奏，表示不在节奏状态选择状态。按[节奏]钮进入节奏状态后，LCD显示为当前节奏序号。

注意：

当启动节奏后，可以在任何时候选择一个新的节奏，新节奏的序号会在您改变节奏后，立刻在LCD上显示出来。

播放/停止节奏

播放节奏：

◆直接播放

按[启动/停止]钮可立即播放节奏打击乐部分。

◆和弦模式：

SET ON

按[和弦]钮，进入和弦模式状态，LCD上显示Chord 时，键盘左手区为和弦区。在节奏播放时（或同步启动）按下有效和弦，您就能听到自动伴奏的其它声部，如贝司、弦乐、分解和弦等。在节奏未播放时弹奏左手区和弦，您会听到该和弦的贝司音及弦乐音。

按[和弦]钮，退出和弦模式状态。

◆同步启动

SET ON

按[同步启动]钮，可以使节奏处于同步启动状态，LCD显示SynStart点同时闪烁。在和弦模式关闭状态下，弹奏键盘上任意一个琴键，都可启动节奏（但节奏只启动打击乐），若在和弦模式打开状态下，只要弹和弦区域的有效和弦就能开始播放节奏，并且同时开始了自动低音和弦伴奏。

SET OFF

按[同步启动]钮，显示SynStart 时，退出同步启动模式状态。

速度：

短按[速度+/-]键可调节包括节奏、示范曲、录音的速度。同时按下[速度+/-]键可快速恢复当前节奏或示范曲的默认速度；显示SET数字Tempo。

节拍器：

短按[节拍器]键可打开、关闭节拍器，显示SET ON/OFF Metro，长按[节拍器]键可切换到节拍当类型选择状态，用[+/-]键调节，显示SET拍子Beat。

设置

依次短按[设置]键，可依次进入以下功能调节，用[+/-]键调节：

1. 力度：选择力度类型；显示 SET 数值 Touch; OFF为关闭力度。
2. 混响：选择混响效果类型；显示 SET 数值 Reverb; OFF为关闭混响。
3. 合唱：选择合唱效果类型；显示 SET 数值 Chorus; OFF为关闭合唱。
4. 和声：选择和声效果类型；显示 SET 数值 Harm; OFF为关闭和声。
5. 颤音：调节颤音效果强度；显示SET 数值 Vibrate; 0为无颤音效果。
6. 低音：调节低音；显示 SET 数值 LowBand。
7. 高音：调节高音；显示 SET 数值 HighBand。
8. 调音：音分微调；显示 SET 数值 Tune。
9. 八度：八度调节；显示 SET 数值 Octave。
10. 移调：移调调节；显示 SET 数值 Transpos。
11. 双音色：开启关闭双音色功能；显示 SET ON/OFF Dual。
12. 双键盘：开启关闭双键盘功能；显示 SET ON/OFF Split。
13. 节奏音量：调节节奏/节拍器音量；显示 SET 数值 AccVol。
14. 双音色音量：调节双音色第二层音色的音量；显示 SET 数值 DualVol。
15. 左键盘音量：调节左手键盘音量；显示 SET 数值 SplitVol。
16. 左键盘八度：调节左手键盘八度；显示 SET 数值 SplitOct, 配合八度，调节功能，可左右手同音域，实现双键盘，双手连弹等功能。
17. 左键盘区域：调节左手键盘分离点；显示 SET 数值 SP.Point。
18. 和弦区域：调节左手和弦分离点；显示 SET 数值 CD.Point。
19. 练习功能：选择左手/右手/左右手练习教学功能；显示 SET 数值 Minus。

录音/放音

录音：

1. 长按[音色/录音]键进入录音准备状态；显示 ST0 音轨；用[+/-]键选择要录制的音轨；按任意琴键或者短按[启动停止]键开始录音；显示 STA 音轨；Track1 Track 5：旋律轨1 旋律轨5, Acc：节奏轨Trk1+Acc Trk5±Acc：旋律轨1+节奏轨 旋律轨5+节奏轨。
2. 长按[音色/录音]键或者短按[启动停止]键结束录音。
3. 长按[节奏/播放]键可播放、停止当前录音；同时切换到录音乐曲选择状态，用[+/-]键选择，显示 ST0/STA 序号 Usersong。
4. 录音永久有效。
5. 清除长按[歌曲/清除]键,LCD显示 ^{CLR}Record?再用[+]键,可清除录音。

存储

1. 长按[存储1~6]键可将当前所有用户设置保存到所选的存储位置，显示 SET 序号 Memory。

2. 短按[存储1~6]键可调用所选存储位置的用户设置，显示 GET 序号 Memory。
3. 短按[锁定]键可打开/关闭面板锁定功能，功能打开时，当前节奏不会随着调用存储的设置而改变；显示 SET ON/OFF Lock。
4. 短按[存储库]键可切换到存储库选择状态，[+/-]键调节，显示 SET 序号 Bank。

单触键：

1. 短按[单触键]键可打开/关闭单键预置功能；显示 SET ON/OFF OTS。
2. 功能开启后，短按[存储1~4]键，可选择4种与当前所选节奏相匹配的音色等预置参数。
3. 功能开启后，存储功能无效，[存储5~6]键无效。

音色直选：连续短按相应的音色直选键，可快速切换2种音色。

节奏直选：连续短按相应的节奏直选键，可快速切换2种节奏。

MP3使用

1. 短按[上一曲]切换到上一首歌曲，长按减小音量。
2. 短按[下一曲]切换到下一首歌曲，长按增大音量。
3. 按[ON/OFF]播放、停止。

问题排除

故障排除	可能原因、解决方法
开关电源时伴随少量杂音	这属于正常现象，请不要担心
当打开电源后，弹奏键盘无声音	确认主音量控制钮是否设定在适当位置。或确认是否插有耳机，因而内置扬声器系统自动断开
使用延音功能时，有的音色延音长，有的延音短	这属于正常现象，是由于此琴不同音色的延音已被设定为最佳长度
当使用移动电话时电钢琴有噪声	移动电话会产生干扰，应远离电钢琴使用
处于同步状态下，但是自动伴奏功能不开始	使用同步开始的自定伴奏功能，请在键盘左区域25个键弹奏音符

备注：使用本琴，万一发生故障而无法自行解决时，请根据本公司产品保修规定与供应商或指定维修站联系。

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表1：中英文音色对照表(MIDI)

附表2：中英文节奏对照表

附表2：中英文节奏对照表

附表2：中英文节奏对照表

附表2：中英文节奏对照表

附表2：中英文节奏对照表

附表 3: 中英文示范曲对照表

附表3: 中英文示范曲对照表

序号	中文名称	英文名称
----	------	------

产 品 保 修 证

用户提示:

- 1、本公司保修产品必须具备本公司产品合格证、购货发票等凭据。
- 2、本公司产品自售出之日起,一年内出现故障,本公司免费维修(使用不当造成损失除外)。超过保修期后,本公司负责修理,酌情收取成本费。
- 3、保修期内若国家有新的相关规定,按国家新规定执行。

产 品 型 号:		整 机 编 号:	
购 买 日 期:		质 检 号:	
发 票 号 码:		售 机 单 位:	

请将下表虚线剪下寄给指定维修点

用 户 单 位 (姓 名):		通 信 地 址:	
产 品 型 号:		整 机 编 号:	
购 买 日 期:		质 检 号:	
发 票 号 码:		售 机 单 位:	
联 系 电 话:		邮 政 编 码:	

维 修 服 务 记 录

日 期	记 录	经 办 人

请将下表按虚线剪下由营业员寄回本公司

产 品 型 号:		整 机 编 号:	
购 买 日 期:		质 检 号:	
发 票 号 码:		售 机 单 位:	

上海韵乐电器有限公司



红 叶

上海韵乐电器有限公司

地址：上海市嘉定区昌徐路88号

电话：021-69900275

传真：021-69901672

邮箱：yunyuekyy@126.com

Http: //www.sh-yunyue.com

SHANGHAI YUN YUE ELECTRONIC CO.,LTD.

Add: No.88, Changxu Road, Jiading District, Shanghai

Tel: 021-69900275

Fax: 021-69901672

E-mail: yunyuekyy@126.com

Http: //www.sh-yunyue.com